

Coordinamento del convegno  
Ing. Francesca Talò

Segreteria  
Fondazione del Monte  
tel. 051 225128

*Handwritten signature in brown ink.*

Con il contributo di:  
Finanziaria Bologna Metropolitana

Con il patrocinio di:  
Università degli Studi di Bologna  
Ordine degli Architetti di Bologna  
Centro "Pio Manzù"  
Fondazione Cardinale Giacomo Lercaro



architettibologna   
ordine degli architetti pianificatori, paesaggisti e conservatori di Bologna

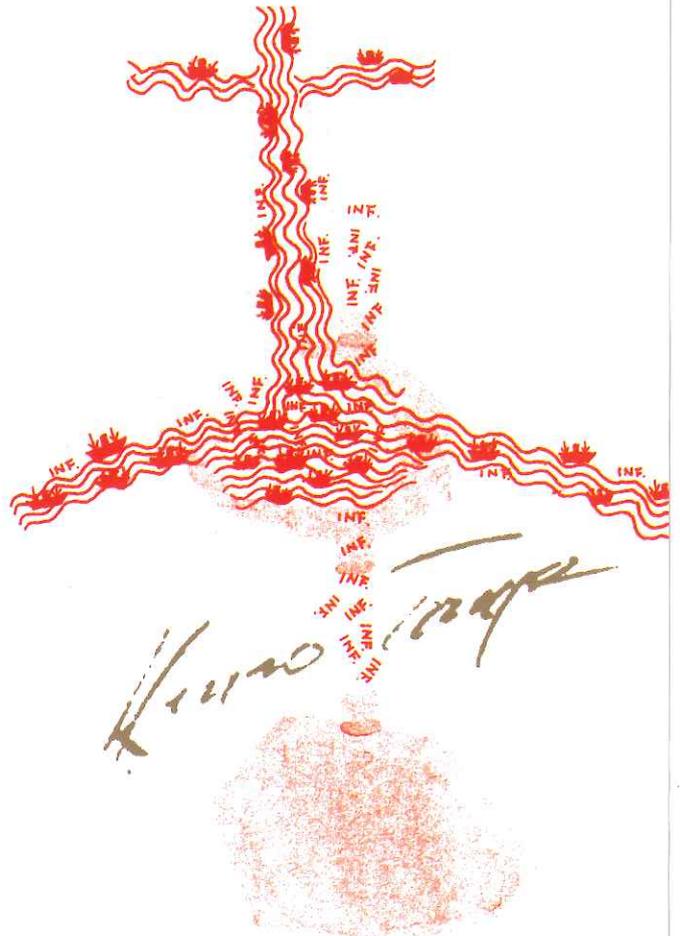


Fondazione  
Cardinale Giacomo Lercaro



Bononia University Press

# KENZO TANGE E L'UTOPIA DI BOLOGNA



BOLOGNA 22 OTTOBRE 2010  
ore 9.30-19.30

ORATORIO DI S. FILIPPO NERI  
Via Manzoni, 5



FONDAZIONE DEL MONTE  
1473

**Nel 2010 ricorre il 40° anniversario della consegna del Piano per Bologna Nord elaborato da Kenzo Tange, uno dei massimi esponenti dell'architettura moderna, creatore dei modelli della "città ecumène", luogo degli scambi e della comunicazione. Il convegno, che riunisce i protagonisti delle vicende di allora, ripercorre la genesi, le motivazioni e la storia del piano confrontandole con le problematiche attuali.**

**Presidente del Convegno:  
Prof. Carlo Olmo**

## **PROGRAMMA**

### **Mattino (9:30-13:30)**

Saluti introduttivi

**Prof. Marco Cammelli**  
Presidente della Fondazione del Monte

**Mons. Ernesto Vecchi**  
Presidente della Fondazione Giacomo Lerario

**Prof. Ivano Dionigi**  
Magnifico Rettore dell'Università di Bologna

**Dott. Renato Baioni**  
Presidente della Finanziaria Bologna Metropolitana

**Arch. Piero Orlandi**  
IBC Regione Emilia Romagna

**Arch. Alessandro Marata**  
Presidente dell'Ordine degli Architetti

**Apertura dei lavori:  
conduce il Prof. Carlo Olmo**

Proiezione della prima sequenza  
di *Hiroshima mon amour* [Resnais, 1959]  
**Prof. Carlo Olmo** (Politecnico di Torino)  
*Scala e fuori scala nel progetto di Kenzo Tange  
per Bologna*

**On. Guido Fanti**  
*Il comune di Bologna e la chiesa locale*

**Arch. Glauco Gresleri**  
*Il tempo dell'urbanistica e lo spazio dell'architettura*

**Arch. Raffaele Mazzanti** (Università di Ferrara)  
*Appunti sull'inquadramento del progetto di Kenzo  
Tange per Bologna nelle politiche urbanistiche  
territoriali regionali e locali*

**Arch. Seng Kuan** (Harvard University)  
*Utopia across Scale-Highlights from the Kenzo Tange  
Architecture*

### **Pomeriggio (14:30-19:30)**

conduce i lavori l'Ing. Francesca Talò

**Prof. Giuliano Gresleri** (Università di Bologna)  
*Il ratto d'Europa: fortuna e declino dell'Architettura  
giapponese nel mondo occidentale*

**Prof. Raffaele Milani** (Università di Bologna)  
*Trasformazioni e permanenze nella cultura del  
paesaggio e della città giapponese del dopoguerra*

**Arch. Franco Scolozzi**  
*Genesi del Piano urbanistico per Bologna Nord, Tange  
1984. Un balzo nel futuro*

**Prof. Enrico Pinna** (Università di Genova)  
*Come ho interpretato la chiesa di Kenzo Tange*

**Arch. Giancarlo Mattioli**  
*Una valutazione soggettiva sull'operazione Tange*

**Prof. Carlo Olmo**  
*Conclusioni e saluto di chiusura*

**Iscrizioni al dibattito e interventi del pubblico  
(18:30-19:30)**